

I. Пояснительная записка

1. Нормативно – правовая база

Нормативно-правовую основу для разработки дополнительной общеобразовательной программы составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- СП «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- СП 2.4. 3648-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 5 «Колокольчик»

Содержание программы адаптированы к условиям реализации в рамках образовательных организаций общего и дополнительного образования детей.

2. Направленность

Общеразвивающая программа «Весёлый Язычок» имеет **социально – гуманитарную направленность**, соответствует **стартовому уровню**.

3. Новизна и актуальность

В настоящее время в логопедической практике учителя-логопеды отмечают, что все больше увеличивается количество детей с нормальным слухом и нормальным интеллектом, но индивидуальным путем речевого развития. Эти дети хорошо понимают обращенную речь, у них достаточно для возраста сформирован пассивный словарь, они правильно выполняют речевые инструкции. Их активный словарь от 500 до 1000 слов. Но у них грубо нарушено звукопроизношение, слоговая структура слов и связная речь. Им доступна простая форма диалогической речи, но чаще эта речь – ситуативна. Одни дети говорят бесконечно много, для них это потребность, чтобы их слушали. Словарный запас других недостаточен для свободного общения. Они играют вместе с детьми, но чаще всего молча, избегают игр, где есть речевая деятельность, при этом дома они активно общаются с родными.

Актуальность данной программы состоит в том, что при проведении диагностики развития речи в ДОУ на начало 2025-2026 учебного года такие дети были выявлены и в нашем детском саду. Таким образом, данная Программа разработана на основе желания детей и потребности их родителей в получении логопедической помощи детьми в соответствии с индивидуальным путем речевого развития.

Новизна данной программы заключается в следующем:

- наряду с использованием традиционных методов и приемов по формированию звуковой культуры речи, будут использованы специфические методы и приемы коррекционной педагогики;

- наличие для ее реализации комплекта методических пособий для педагога и рабочих тетрадей для ребенка;

- возможность гибкого использования данного комплекта как педагога дополнительного образования, так и родителями – дома;

- возможность использования данных пособий полностью или частично, в зависимости

от конкретных условий, что создает альтернативу жесткой регламентированной модели образовательной деятельности;

- создание условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей.

4. Отличительные особенности

Программа «Весёлый Язычок» определяет содержание и организацию образовательного процесса по развитию звуковой культуры речи с детьми 5- 6 лет с индивидуальным путем речевого развития в условиях логопедической группы.

Программа разработана в соответствии с программами:

- коррекционной: программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, Издательство «Просвещение», 2010.

- парциальной: «От звука к букве. Формирование аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». - Изд. 3-е, доп. и перераб./ Е.В. Колесникова Е.В. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019 и учебно- методического комплекта данной программы для детей 5-6 лет.

5. Функции программы

Образовательная функция заключается в формировании произвольных, координированных движений органов артикуляции. Укреплении мышц артикуляционного аппарата. Подготовка речевого аппарата для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально–адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся овладеет приемами и методами коммуникативного взаимодействия.

Адресат программы. Программа ориентирована на речевое развитие детей 5-6 лет с индивидуальным путем речевого развития, которое осуществляется в 2х направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из различных источников: игр с детьми, общения с ними в нерегламентированных видах деятельности и диагностики;

-организация работы с детьми по освоению ими содержания данной программы.

Количество обучающихся в группе – от 5 до 20 человек.

Форма обучения: очная

Уровень программы: стартовый

Форма реализации образовательной программы: тематическая совместная деятельность

6. Срок реализации

Программа рассчитана на 1 год обучения – 9 месяцев (36 часов)

7. Форма обучения

Очная.

8. Режим занятий

Продолжительность занятия: 25 минут. Периодичность: один раз в неделю во второй половине дня.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

- *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- *частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения;
- метод дизайн-мышления;
- метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

- на этапе изучения нового материала – показ, объяснение, рассказ, демонстрация, игра;
- на этапе практической деятельности – беседа, практическая работа ;
- на этапе освоения навыков – творческое задание
- на этапе проверки полученных знаний – диагностика

Ожидаемые результаты:

- **Личностные результаты:**
- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- формирование профессионального самоопределения;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- формирование основ художественно-эстетической культуры соответствующей современному уровню мышления, развитие опыта ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- способность адекватно воспринимать оценку педагога и сверстников;
- умение различать способ и результат действия;

- умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок;
- умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
- способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

– умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Познавательные универсальные учебные действия (

- умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
- умение моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта;
- умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение аргументировать свою точку зрения;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с педагогом-наставником и сверстниками: определять цели, функции участников, способов взаимодействия;
- умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проявление технического мышления, познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности;
- способность творчески решать технические задачи;
- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

II. Цель и задачи ДООП

1. Цель:

Создание условий для ознакомления детей с миром слов и звуков, способствуя развитию речевого слуха, фонематического восприятия и правильного произношения звуков

родного языка в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями детей.

2. Задачи:

Образовательные:

- ознакомление с терминами «звук», «слово»;
- формирование правильного произношения гласных звуков (А,О,У,И,Э,Ы) изолированно, в словах и во фразовой речи;формирование правильного произношения согласных звуков М,Б,Т,Д,Н,К,Г,Х,Ф,В,Ль,С,З,Ц) изолированно, в словах и во фразе;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих звуков;
- формирование умения выразительно читать стихотворения.

Коррекционно-развивающие:

- развитие психологической базы речи в соответствии с возрастными нормами и особенностями детей;
- развитие интонационной выразительности речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание;
- развитие графических навыков: умения рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые, линии, закрашивать контуры предметов;
- развитие общей и мелкой моторики с целью коррекции симптоматики неврологических проблем.

Воспитательные:

- воспитание дружеских взаимоотношений между детьми;
- воспитание уверенности в себе и своих речевых возможностях.

Кроме того, решаются задачи, стоящие на современном этапе: обучение детей умению понимать предложенную задачу и решать ее самостоятельно. Большое внимание уделяется эмоциональному состоянию ребенка, что способствует формированию прочных познавательных навыков.

III. Содержание программы

1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Блок 1. Вводное занятие «Путешествие в страну Звуков»; Развитие слухового внимания; Диагностика	3	1	2	Наблюдение за активностью, игры на различение звуков. Рассказ педагога. Беседы
2.	Блок 2. Формирование произносительных умений и навыков	24	5	19	Игры и упражнения на словообразование, согласование слов.

3.	Блок 3. Совершенствование фонематического восприятия параллельно с коррекцией звукопроизношения.	6		6	Индивидуальная проверка выполнения упражнений и заданий. Беседы. Упражнения
	Блок 4. Итоговое занятие	3		3	Наблюдения педагога
	Итого:	36	6	30	

2. Содержание учебного плана

Развитие звуковой культуры речи

Формировать умения:

- правильно и четко произносить гласные звуки «А», «У», «О», «Ы», «И», «Э» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.
- Способствовать развитию интонационной выразительности речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения.
- Формировать выразительность речи: умения пользоваться паузами, разнообразными интонациями.
- Знакомить с терминами «звук», «слово».

Развитие графических навыков

Формировать умения:

- рисовать вертикальные и горизонтальные линии;
- рисовать округлые линии;
- закрашивать контуры предметов.

Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук)

	Тема	Цели, задачи	Содержание	Дата по плану
1.	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» Знакомство с гласными звуками.	Помочь понять детям, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи, расширить словарный запас детей. Выбатывать навык четкого произношения гласных звуков.	Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «А», «О» и т.д. «Придумай слово со звуком А», «О» и т.д. Рассмотрение игрушек и картин, отгадывание загадок. Артикуляция звука	01.09

2.	«Знакомство с язычком и его домиком»	Познакомить детей с органами артикуляции. Развивать речевое дыхание, тренировать выдох	Артикуляционные упражнения.	08.09
3.	Сопряженная гимнастика или театр пальчиков и языка	Закрепить основные упражнения для язычка.	Сказка первая «Домашняя»	15.09
4.	Упражнения для губ	Простые упражнения для развития мышц языка и губ.	Игры для язычка. Читая стихотворение, произносим выделенные слова вместе с детьми.	22.09
5.	«Огород. Овощи».	Развивать координацию движений пальцев рук. Учить раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур.	1.«Дид. игра «Чудесный мешочек». Выбрать только овощи. 2. Пальчиковая гимнастика «Капуста». 3.Работа с трафаретом «Обведи и раскрась овощи»	29.09
6.	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь	Артикуляционная гимнастика Логопедическая распевка «Водичка» (Звук С), Логопедическая распевка «Лиса» (проговаривание чисто говорки). Чтение отрывка из стихотворения А. Прокофьева "На зеленой на лужайке"	06.10
7.	«Сад. Фрукты».	Развивать мелкую моторику пальцев. Учить наносить пластилин на основу. Учить выкладывать узор из разных семян, косточек, вдавливать семена в пластилин поочередно каждым пальчиком вращательными движениями.	1.Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 2. «Сушка фруктов». Нанизывание на проволоку кружков из толстого картона с дырочкой посередине. 3.Работа с семенами. «замечательные фрукты».	13.10
8.	«Отгадай, кто к нам пришел?»	Описание артикуляционных упражнений сопровождается рисунками и забавными стихотворениями.	Сказка вторая «Прогулочная» Игра «Узнай по звуку». Игра на развитие внимания и звукового восприятия. Материал для игры: ложка, барабан, колокольчик, бумага, книга и т.п.	20.10

9.	Упражнения дыхательной гимнастики	Тренировка мышц глотки и мягкого неба Позевывать с открытым и закрытым ртом. Позевывать с широким открыванием рта, шумным втягиванием воздуха. Закрепление общих артикуляционных упражнений.	Сказка «Спортивная».	27.10
10.	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	Чтение стихотворения "Улитка". Знакомство со звуком ш. Игры: Скажи ласково. Расскажи о животных по картинке.	03.11
11.	Звуковая культуры речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	Чтение отрывка из рассказа "Поющий букет" В. Бирюкова. Отгадывание и придумывание загадок. Логопедическая распевка. Игра "Нарисованные отгадки".	10.11
12.	Фонематическое восприятие.	Учить слышать и различать звуки.	Дидактические игры «Угадай, чей голос», «Алфавит», «Найди картинку», «Исправь ошибки», «Чудесный мешочек», «Волшебная цепочка».	17.11
			Дидактическая игра «Герои русских сказок».	
13.	Самомассаж лица	Учить массировать биологически важные точки на лице, массаж ладоней мячиками, шишками, карандашами, су-джок-терапия.	«Ежик», «Пальчики», «Снеговик»	24.11
14.	Фонопедические упражнения	Развивать силу голоса, формировать умение управлять своим голосом	«Паровозы», «Осенние листья», «В лесу», «Напугаем медведя», «Зима» и др.	01.12
15.	Артик. упр. для губ и языка картинками стихами.	Развивать артикуляционную моторику.	Упр. «Кольцо», «Ушки», «Рожки», «Ножки шагают», «Очки» и др.	08.12
16.	Развитие лексико-грамматических категорий	Активизировать словарь, формировать умение согласовывать слова друг с другом, употреблять предлоги.	«Большой-маленький», «Жадина: мой, моя, мое», «Скажи наоборот», «Скажи какой», «Закончи предложение», «Что бывает ...», «Один – много» и др.	15.12

17.	Статические упражнения для языка	Описание артикуляционных упражнений сопровождается рисунками и забавными стихотворениями. Общая артикуляционная гимнастика.	Сказка «Зоологическая» Повторяем слоги плавно и протяжно, хлопаем в ладоши (отстукиваем ритм).	22.12
18.	Арт. упр. для быстрой переключаемости языка	Стараться четко и быстро выполнять артикуляционные упражнения для постановки звуков.	Упр. «Жуки», «Змейки», «Птицы», без стихов.	29.12
19.	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль	Артикуляционное упражнение "индюк" Игры "Не ошибись" , "Найди лишнее" Игры: "Найди картинку", "Закончи предложение"	12.01
20.	Согласование частей речи	Закреплять умение описывать предмет, его внешний вид, качества. Учить детей согласованию имен существительных и прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звука «р» («рь»), учить слышать этот звук в словах, именах	Игра: «Чудесный мешочек». Дидактическое упражнение «Звуковое облако». Проговаривание чистоговорок. Речевая игра: «Наши имена».	19.01
21.	Употребление в речи слов пространственным значением	Продолжать учить составлять описания предметов и игрушек, Учить четко и правильно произносить звуки (л, ль), выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова, определять первый звук в слове	Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук», «Чудесный мешочек», «Подбери пару». Игра на внимание «Ближе – дальше, впереди – сзади»	26.01
22.	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах)	Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «Р»	02.02

23.	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Чтение стихотворения В. Орлова "Почему медведь спит зимой". Игры: Скажи ласково, Скажи вежливые слова.	09.02
24.	Дружба - это главное чудо на свете	Активизировать в речи детей образные выражения (в тридевятом царстве, в тридесятом государстве/ не успели три раза моргнуть). Подводить к умению выразительно интонировать реплики героев в проблемных ситуациях {угощение, жадность, прощение)	Чтение сказки «Жадный великан»? Довести до детей смысл сказки (с тем, кто жадничает, никто не хочет дружить)	16.02
25.	«Кто больше заметит небылиц»	Побуждать вступать в диалог со взрослым и сверстниками, учить замечать небылицы, нелогичные ситуации, объяснять их; развивать умение отличать реальное от выдуманного; развивать словесно-логическое мышление.	Игра: «Кто самый внимательный»	23.02
26.	Звуки «Ы», «Э», «И», развитие моторики, повторение стихотворений	Закрепить правильное произношение звуков «Ы,Э,И». Формировать умение интонировать звуки в словах, четко и	Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Птенчики», «Рупор», «Трубочка», «Бублик - Игра «Подскажи словечко». - Игра «Покажи и назови». -	02.03
		правильно произносить в словах и во фразе. Развивать поэтический слух, учить подбирать слова, подходящие по смыслу. Развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности.	Пальчиковая игра «Зайка». - Физминутка. «Повернись и улыбнись». - Игра «Узнай стихотворение по картинке». - Игровые упражнения: «Поймай звук «Ы» «Поймай звук «Э» «Поймай звук «И»	

27.	Звук «О», рисование дорожки из тучки, заучивание потешки.	Сформировать четкую и правильную артикуляцию звука «О». Упражнять в произношении звука в словах и фразах. Способствовать развитию слухового внимания. Познакомить с термином «слово». Формировать интерес к речевой деятельности.	Артикуляционная гимнастика «Хоботок», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик». - Игра «Назови животных». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Игра «Как у наших у ребят». - Игра «Нарисуй дождик». - Игра «Чудесный мешочек». - Слушание и заучивание потешки «Тили - бом! Тили – бом! Загорелся кошкин дом».	16.03
28.	«Дикие животные»	Продолжить работать над развитием артикуляционного аппарата.	Упр. «Повтори за логопедом цепочку слов»	23.03
29.	«Дикие животные»	Продолжать работать над развитием зрительно-моторных функций. Продолжать учить работать с ножницами. Познакомить с новым видом штриховки: клубок.	1. Пальчиковая игра «У медведя дом большой». 2. Игра «Кто, чем питается?» В сухом бассейне определить на ощупь предмет, назвать и сказать, кто это ест. 3. Обвести трафарет животного, вырезать его.	30.03
30.	«Мой город»	Упражнять в работе с трафаретами. Учить ориентироваться на микроплоскости.	«Что спряталось в комочке» - разглаживание смятых в комочек трафаретов различного транспорта из бумаги. 2. Пальчиковая гимнастика «Дом». 3. Выложить дом пластилиновыми жгутиками по контуру.	06.04
31.	Звуки «В – ВЬ», «Ф ФЬ», (закреп ление), повторение стихотворе ний, рисование дорожек	Упражнять детей в правильном произношении звуков «В – ВЬ», «Ф - ФЬ» изолированно, в словах и во фразе. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать умение	Дыхательная гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Птенчики», «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок», «Покусает губки». - Игровое упражнение «Как дует ветер». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. « Кто внимательней?» - Игра «Помоги Вале убрать одежду в шкаф». -	13.04

		управлять пальцами, добиваясь правильности движений. Способствовать развитию долговременной памяти.	Игровое упражнение «Припомянай-ка». (припомнить слова со звукам «В, Вь ,Ф ФЬ»		
32.	«Бытовые приборы»	Развитие мелких движений пальцев рук, их двигательной активности. Развитие ориентировки на плоскости.	Пальчиковая гимнастика «Пылесос». Выложить фигурки из счетных палочек «Телевизор», «Часы». Игра «Обведи клубочки по точкам».	20.04	
33.	Составление рассказа по скороговорке	Формировать навыки связной речи; учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть предметы, игрушки, подбирать слова, близкие по смыслу; уточнить и закрепить правильное произношение звуков, учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи.	Иллюстрации к скороговорке	27.04	
34.	Тест «Проверь себя».	1.Провести карандашом точно по линиям, стараясь не отрывать его от бумаги. 2.Выполнить штриховку в разных направлениях, не выходя за контур рисунка. 3.Повтори рисунок справа. 4. Обведи узор и продолжи его.		11.05	
35.	Викторина «Сказочка – указочка»	Закрепить артикуляционные упражнения. Повторить эмоции.	Дидактическая игра «Изобрази сказочного героя и его эмоции».	18.05	
36.	Итоговое занятие «Вот чему мы научились»	Обобщение пройденного материала		25.05	

IV. Планируемый результат

К концу года ребенок:

- правильно и четко произносит гласные «А», «У», «О», «Ы», «И», «Э» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи;
- может по заданию регулировать силу голоса (громко – тихо), темп речи (быстро – медленно), речевое дыхание.

- использует выразительные средства речи – темп и ритм, паузы, разнообразные интонации.
- понимает значение терминов «звук», «слово».
- умеет выполнять упражнения базовой артикуляционной гимнастики.
- умеет выразительно рассказывать двустишия и небольшие стихотворения.
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, штриховать несложные предметы.

V. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.09.	25.05	36	36	36	1 раз в неделю

VI. Условия реализации программы.

1. Материально – техническое обеспечение

Занятия проводятся в группе:

- столы, стулья (по количеству детей);
- шкаф и стеллаж для хранения дидактического материала и методической литературы;
- зеркало (индивидуальные настольные)
- доска (магнитная)
- технические средства обучения - ноутбук, диктофон;
- игрушки для обыгрывания;

Диагностический материал:

- речевые карты для обследования речи детей;
- альбомы для обследования звукопроизношения;
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- тесты для оценки уровня развития речи.

Коррекционно – развивающий материал:

- наборы зондов для артикуляционной гимнастики;
- шпатели;
- карточки с упражнениями для дыхательной гимнастики;
- наборы карточек для автоматизации звуков слогов, словах и предложениях;
- материал для звукового анализа и синтеза (схемы, фишки)
- дидактические игры на словообразование, словоизменение, согласование слов;
- серии сюжетных картинок для составления рассказов;
- дидактический материал для развития зрительного восприятия (лото, пазлы, разрезные картинки);
- материал для развития мелкой моторики (шнуровки, крупы, бусы, карандаши, пуговицы)

2. Информационное обеспечение

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

- интерактивные игры и упражнения для развития речи;
- презентации по различным темам коррекционной работы;
- видеоматериалы (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастики);
- аудиоматериалы (сказки, стихи, песенки);
- онлайн – тренажеры;
- различные сайты профессиональных сообществ логопедов;
- образовательные сайты и ресурсы для детей и родителей;
- логопедические порталы и форумы.

3. Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим среднее – специальное педагогическое образование.

VII. Формы аттестации и оценочные материалы

1. Формы аттестации

Наблюдение за деятельностью воспитанников на занятиях:

- заинтересованность;
- участие в обсуждениях;
- выполнение заданий (правильность, точность, скорость);
- собеседование с ребёнком и родителями.

2. Оценочные материалы

Система оценки по уровням:

Высокий уровень - навыки соответствуют возрасту:

- понимает значение терминов звук – слово;
- произвольно регулирует высоту и силу голоса: тихо - громко, быстро – медленно;
- речевое дыхание сформировано в соответствии с возрастом;
- использует для выразительности речи паузы, различные интонации;
- выполняет базовую артикуляционную гимнастику;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук по рисунку;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, закрашивает контуры предмета;
- рассказывает двустишия и небольшие стихотворения.

Средний уровень – отдельные компоненты не развиты:

- частично понимает значение терминов звук - слово;
- не всегда произвольно регулирует высоту и силу голоса: тихо - громко, быстро – медленно;
- не всегда правильно пользуется речевым дыханием;
- частично использует в речи паузы и интонации;
- выполняет базовую интонационную гимнастику с помощью;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук по показу;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, частично

закрашивает контуры предмета;

- припоминает по картинкам двустихия и небольшие стихотворения

Низкий уровень – большинство компонентов недостаточно развиты:

- не понимает значение понятий звук – слово;

- не умеет самостоятельно регулировать высоту и силу голоса;

- часто говорит на вдохе;

- затрудняется самостоятельно использовать в речи паузы и интонации;

- выполняет менее половины упражнений базовой артикуляционной гимнастики;

- не умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;

- вертикальные, горизонтальные и округлые линии рисует только с помощью, контуры предметов не видит;

- двустихия и стихотворения не запоминает, но договаривает.

VIII. Методические материалы

Речевой материал, предложенный на каждом занятии, способствует четкому и правильному произношению изучаемого звука изолированно, в звукоподражательных словах, в словах и фразовой речи.

При работе с гласными звуками детям предлагается слова с ударным звуком, который они учатся произносить четко, длительно. Это подготавливает к интонационному выделению звуков родного языка и умению управлять своей артикуляцией, так как каждое занятие начинается с артикуляционной и дыхательной гимнастики.

Каждое занятие содержит конкретные игры и упражнения для групповой и индивидуальной работы. Усвоению программы способствуют игровые упражнения, веселые рисунки, стихотворения, которые подобраны так, чтобы отвечать основной цели каждого занятия, возрастным и индивидуальным речевым особенностям детей.

Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова близкие по звучанию и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, произношению заданного звука в словах. Заучивание коротких стихотворений, в которых он встречается чаще всего, способствует не только его лучшему произношению, но и развитию произвольной памяти, дикции, темпа и выразительности речи. Задания «Найди похожие картинки», «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

У детей начинает активно развиваться внимание, память, которая становится наглядно-образной, формируется воображение, благодаря чему ребенок может узнать образ предмета через загадки, описания предмета из окружающего мира (игрушки, овощи, фрукты).

Таким образом, в основе занятий положено формирование психологической базы речи детей с индивидуальным путем речевого развития. Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений пальцев рук.

Занятия носят комплексный характер и направлены на развитие речи и психики ребенка: разгадывание загадок развивает мышление, заучивание стихотворения – слуховую память, нахождение различий – зрительное внимание. Однако основной задачей каждого занятия остается развитие звуковой культуры речи.

В рабочих тетрадях четко прослеживается содержание работы по данным направлениям, предусматривается совместная деятельность учителя логопеда, детей и их родителей в процессе занятий, в игре, в общении, самостоятельной деятельности детей, для которой учитель-логопед создает условия, сопровождает ее и поддерживает.

Результативность работы родители могут отследить через тесты для детей 5 лет. Материалы пособий по логопедии используются в зависимости от коррекционно-

развивающих задач индивидуальных особенностей детей.

В течение учебного года дети закрепляют навыки работы с рабочими тетрадями, приобретают навыки правильной посадки за столом при работе с карандашом и тетрадью.

В этом возрасте дошкольники учатся самостоятельно выполнять задание: проведи дорожку от собаки к месту, где она живет. После выполнения каждого отдельного задания, проверяем вместе с детьми правильность выполнения, сравниваем с образцом. Каждый ребенок выражает свое отношение к выполненной работе

IX. Список литературы

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. — СПб.: «Детство-Пресс», 2005.
2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. – М.: ТЦ СФЕРА, 2014.
3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи.- М.: АСТ:Астрель; Транзиткнига, 2006.
4. Гуськова А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет. Волгоград, 2011г.
5. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте». –М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019.
6. Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – Изд. 4-е, перераб./ Е.В. Колесникова. – М.: Издательство
7. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко». – Изд. 4-е, перераб./ Е.В. Колесникова. – М.: Издательство
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР: Методическое пособие.- М.: Изд. ГНОМ и Д, 2003.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (1, 2, 3 период): Пособие для логопедов.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
10. Косинова Е.М. Учимся правильно говорить. М.: «РОСМЭН», 2008г.
11. Ладутько Л.К. Картотека дидактических игр и упражнений по развитию речи дошкольников к разделу «Человек и природа»: Содействие, 2010.
12. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в средней группе. 2-е изд., доп., испр.– М.: ТЦ СФЕРА, 2015.
13. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
14. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М., Изд. ВЛАДОС, 2002.
15. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Пособие для логопедов, дефектологов. – М.: Мозаика- синтез, 2004.
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.
17. Шерстобитова С.Ю. Комплексное сопровождение детей 5-6 лет с речевыми нарушениями: диагностика, планирование, рекомендации, конспекты занятий,

лингвистический материал / авт. – сост. С.Ю. Шерстобитова. – Волгоград: Учитель, 2009.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646126932392126385511121901609448613269948990632

Владелец Белоцерковская Оксана Вячеславовна

Действителен с 31.03.2026 по 31.03.2027